



CRÉATION ET AMÉNAGEMENT

Un jardin contemporain et fonctionnel

Située à 10 minute de Cholet, dans le Maine-et-Loire, l'entreprise Art et Nature Paysage est spécialisée dans la création paysagère. Son objectif : faire du jardin de ses clients un lieu de bien-être personnalisé, parfaitement adapté à leurs goûts et à leurs besoins.

En 2005, Sébastien Manceau a créé Art et Nature Paysage, dédiée à la création paysagère. Basée à Yzernay (49), l'entreprise compte une clientèle privée essentiellement constituée de particuliers et propose l'ensemble des prestations en création paysagère : bassins d'ornement, clôtures, pose de pergolas biocli-

matiques, terrasses, parements, jardinières, plantations, éclairage... Les 11 personnes que compte l'entreprise ont toutes les compétences nécessaires pour réaliser un chantier complet. C'est pourquoi, chaque équipe gère un chantier dans son intégralité.

Une filiale complémentaire dédiée à l'entretien de jardins a également été créée : Art et Nature Entretien. L'objectif de l'entreprise : créer un jardin et répondre au mieux aux besoins et envies de leurs clients. Exemple avec la présentation d'un projet situé dans la région choletaise où une équipe de deux personnes s'est chargée du projet qui a duré 2,5 mois.



Les clients souhaitent un espace de vie extérieur où prendre leurs repas. Une terrasse en dalles céramiques 80 x 80 cm a donc été posée. Celle-ci a été surmontée d'une pergola bioclimatique équipée de lames.



L'espace autour de la piscine a également été refait : margelles en granit layé, plages en bois composite et en dallage céramique, confection de jardinières et création d'une clôture design comprenant un mur maçonné, un mur en gabion et deux clôtures orange en aluminium.

Le projet

Au nord de Cholet, le projet consistait à créer un jardin complet de 350 m² à l'arrière de la maison. Suite à un agrandissement de la maison, le terrain était essentiellement constitué de terre battue, dans un état que l'on pourrait qualifier de 'friche'. Seule la piscine a été conservée. Concernant la commande, les clients souhaitaient un aménagement très contemporain se mariant bien au style industriel de la maison. L'espace devait être fonctionnel et comprendre un coin cocooning, un coin repas et un espace terrasse autour de la piscine afin d'y disposer des baignoires. Pour répondre à cette demande, le choix des couleurs s'est tourné vers des coloris tels que le gris anthracite et le blanc. Quant au coloris orange, il s'agit d'une couleur très appréciée par le client. Aussi, il fait écho à un aménagement réalisé à l'avant de la maison et apporte, par la même occasion, une touche de modernité supplémentaire. Les divers aménagements suivent également des lignes très géométriques en lien avec l'architecture de la maison.

Les préalables

Le chantier a démarré par le jardin enterré, encaissé d'environ 50 cm par rapport au niveau du sol. Il a donc fallu amener et mettre en place des blocs de béton réalisés sur-mesure par la société SPL pour faire la base du salon extérieur ; l'approvisionnement de ces blocs fut une des difficultés majeures dans le chantier.

L'autre étape importante était l'approvisionnement des gros sujets, notamment des gros palmiers (*Trachycarpus fortunei*) et de l'olivier. "Taillé en nuages, ce dernier a été préalablement sélectionné par le client avec le chef de projet et s'avère être la pièce végétale maîtresse du projet. Il a été mis en place dès le départ, avant même la confection des murs et des jardinières afin d'éviter les problèmes de manutention. Après avoir creusé la fosse de plantation, effectué la mise en place, nous avons fait valider l'emplacement par le client, une étape loin d'être évidente étant donné qu'il n'y avait rien d'aménagé autour. C'est seulement après que l'on a procédé à la confection des jardinières", explique Thomas Landreau, chargé d'affaires chez Art et Nature Paysage.

En bref

- Siège social : Yzernay (49)
- Effectif : 11
- Création : 2005
- CA : 1,1 M€ dont 890 000 € pour la partie paysage
- Coût du projet : 80 000 € TTC



L'aménagement est très contemporain, en adéquation avec le style industriel de la maison. L'espace devait être fonctionnel et comprendre un coin repas et un espace détente autour de la piscine.

Confectionner un salon extérieur

La première étape consistait en la réalisation d'une terrasse en béton et d'un mur afin de soutenir la future pergola. Dans le mur maçonné en parpaing, des ouvertures ont été réalisées à l'aide de coffrages. Le tout a été recouvert d'un enduit blanc cassé. Le sol a été habillé d'un dallage céramique modèle Upgrade de Delconca, de dimensions 80 x 80 cm et coloris clair (coloris 210) acheté chez Point P. "La pose s'est faite sur plots, d'une part, pour réutiliser la base béton existante et de ne pas tout casser, mais aussi pour apporter un côté moderne du fait qu'il n'y ait pas besoin de joints... Un effet que l'on ne retrouve pas avec de la pierre naturelle, par exemple", précise Thomas Landreau. Pour finir, la terrasse a été couverte par une pergola bioclimatique possédant des volets orientables et un éclairage intégré. Par la suite, les clients pourront, s'ils le souhaitent, l'équiper de rideaux afin d'avoir une pièce complètement fermée.

Les abords de la piscine

Des pas japonais en ardoise font la liaison entre le coin repas et les abords de la piscine. Initialement ouvert sur les propriétés voisines, cet espace a été clôturé pour préserver l'intimité des utilisateurs de la piscine. "Nous ne voulions pas nous contenter d'un mur maçonné monotone et souhaitions plutôt faire ressortir l'esprit esthétique et le côté 'jardin travaillé'. Ainsi, pour un effet un peu plus 'œuvre d'art' et toujours dans l'optique d'avoir un rendu moderne, nous avons alterné entre le mur maçonné, le mur en gabion et les clôtures en aluminium orange dont le motif, choisi en amont par le client, a été réalisé à la découpe laser", explique le chargé d'affaires.

Quant aux revêtements de sol, les margelles de la piscine sont en granit noir layé, épaisseur 6 cm. Il n'a pas été évident pour l'entreprise de rattraper les défauts du bassin qui n'était pas tout à fait rectangulaire. Pour la plage de piscine, une partie a été réalisée avec le même dallage que le coin repas tandis que l'autre est une terrasse en composite gris anthracite. Moderne, le revêtement allie la chaleur et la beauté du bois à la facilité d'entretien et la longévité du composite. Ce produit répond aux attentes des clients qui souhaitent une longue tenue dans le temps ; en effet, les variations de couleur sont moindres qu'avec du bois naturel qui devient grisâtre après quelques années.

Par ailleurs, des jardinières ont été réalisées autour des terrasses, soit en aluminium thermolaqué orange, soit en palis d'ardoise 80 x 50 cm, ou encore, en pavés gris anthracite 10 x 10 cm. Elles accueillent des plantes, en majeure partie méditerranéennes, pro-

venant des Pépinières Ripaud telles qu'une cordyline, des Yucca rostrata, agave, olivier, des buis boule, des ophiopogons, quelques Carex, un érable, un cyprès de Provence... De hauts pots Papi noirs accueillent des prêles, apportant une touche aérienne et graphique. Pour un minimum d'entretien, un paillage minéral a été mis en place dans les jardinières. Selon les massifs, il s'agit soit de quartz blanc 6/10 soit de paillettes d'ardoises.

Art et Nature Paysage a également équipé la terrasse et les massifs d'un système d'éclairage comprenant des spots pour mettre en valeur certains sujets (ex : yucca, olivier) ainsi que de nombreuses boules blanches parsemées dans l'aménagement. Le tout est géré via une télécommande qui permet, par exemple, un éclairage partiel de certaines zones et le réglage de l'intensité pour créer différentes ambiances.

Le jardin

Le reste du jardin comprend également des jardinières plantées. Dans le même ordre d'idée que la mise en place des paillages minéraux, un gazon synthétique a été installé afin de limiter l'entretien du jardin. Il s'agit du Royal Grass Silk 35 fourni par Eden Com. Son avantage réside dans sa densité et dans son coloris vert tendre, qui, complété par la fibre de mousse brun clair, procure une expérience extra naturelle. La pose s'est faite sur une base de sable criblé et, pour les contours, le gazon a été collé sur une chape de béton.

Pour ce projet, Art et Nature Paysage n'a pas fourni le mobilier de jardin. Cependant, cela fait partie des perspectives de l'entreprise qui souhaite se lancer dans ce domaine afin de pouvoir apporter la touche finale aux projets.